

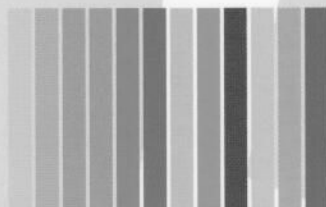
Puls

EDIȚIA A II-A

MANUAL DE
LIMBA ROMÂNĂ
CA LIMBĂ STRĂINĂ

Curs

Daniela Kohn



Puls

A1 A2 B1 B2 C1 C2

Manual de limba română ca limbă străină




Concepție

- cadrul de referință: *Cadrul european comun de referință pentru limbi* elaborat de Consiliul Europei (**A1; A2**)
- realizat integral în limba română
- structură clară
- progresie fluidă
- combinație echilibrată de lexic și gramatică
- pragmatizarea formelor și structurilor lingvistice

Construcție

- 12 unități (distincte tematic)
- 3 tipuri situaționale distribuite în cele 12 unități:
 - situații cotidiene, publice**
 - situații profesionale**
 - situații private**
- secțiuni independente pentru zona normativă (**gramatica**) și cea creativă (**româna utilă**) ale limbajului
- o mare varietate de exerciții de **comprehensiune, vorbire, conversație și redactare**

Componente

-  1 volum de curs
-  1 volum de exerciții
-  2 CD-uri audio

Puteți descărca în format MP3 conținutul CD-urilor accesând pagina cărții pe <http://www.polirom.ro>

EDITURA POLIROM

ISBN 978-973-46-5974-6



www.polirom.ro

Concepție: Daniela Kohn

Design și ilustrație: www.synopsismedia.com

Silvia Ștefănescu
Ovidiu Hrin
Sorina Vasilescu
Eugen Neacșu

Coperta: Ovidiu Hrin

Producție și editare audio: Octavian Horvath

Voci: Christine Cizmaș
Octavian Horvath
Ioana Iacob
Ovidiu Mihăiță
Ovidiu Takács
Anda Takács
Cătălin Ursu

Mulțumiri doamnei Luminița Maria Saftu, a cărei experiență pedagogică a oferit impulsuri valoroase pentru realizarea manualului.

Fotografii: Shutterstock Images LLC
SXC.hu, HAAP Media Ltd.

© 2009, 2016 by Editura POLIROM

Această carte este protejată prin copyright. Reproducerea integrală sau parțială, multiplicarea prin orice mijloace și sub orice formă, cum ar fi xeroxarea, scanarea, transpunerea în format electronic sau audio, punerea la dispoziția publică, inclusiv prin internet sau prin rețele de calculatoare, stocarea permanentă sau temporară pe dispozitive sau sisteme cu posibilitatea recuperării informațiilor, cu scop comercial sau gratuit, precum și alte fapte similare săvârșite fără permisiunea scrisă a deținătorului copyrightului reprezintă o încălcare a legislației cu privire la protecția proprietății intelectuale și se pedepsesc penal și/sau civil în conformitate cu legile în vigoare.

www.polirom.ro

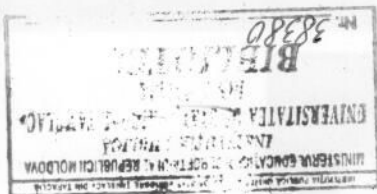
Editura POLIROM

Iași, B-dul Carol I nr. 4; P.O. BOX 266, 700506
București, Splaiul Unirii nr. 6, bl. B3A, sc. 1, et. 1, sector 4, 040031, O.P. 53

Descrierea CIP
a Bibliotecii Naționale
a României

KOHN, DANIELA
Pols. Manual de limba română ca limbă străină / Daniela Kohn
Iași: Polirom, 2016
ISBN 978-973-46-5974-6
811.135.1.09

Printed in ROMANIA



POLIROM
2016

Ediția a II-a revăzută

Curs

MANUAL DE LIMBA ROMÂNĂ CA LIMBA STRĂINĂ

Ris

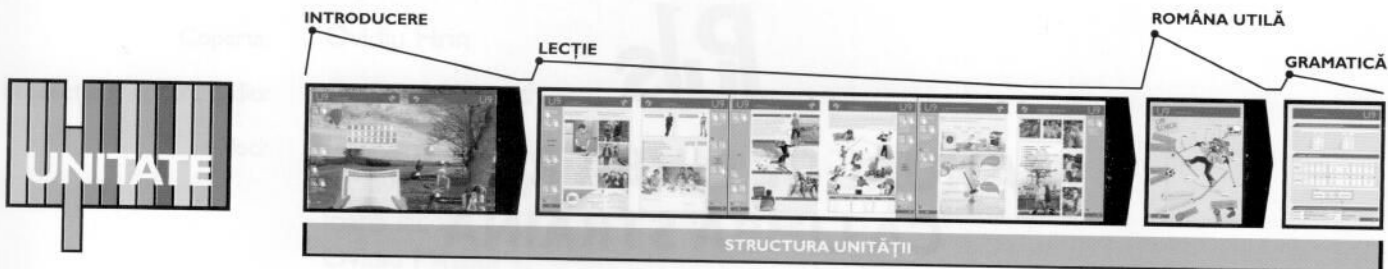
Daniela Kohn

INTRODUCERE

INTRODUCERE

Propunem un manual exclusiv în limba română, ce se adresează astfel unui public mult mai larg, neselectat în prealabil în funcție de limbile străine pe care le cunoaște.

Manualul propune o abordare situațională a structurilor limbii, le analizează funcțional și le oferă cursantului într-un pachet de situații comunicative cu aplicabilitate imediată. Cu alte cuvinte, cursantul nu are nevoie să parcurgă întregul manual înainte de a începe să comunice în limba română în situații cotidiene, ci, după fiecare unitate chiar, poate aplica ceea ce a acumulat în unitatea/unitățile respectivă/e.



Oferta vizuală nu este nicidecum decorativă, ci fuzionează cu partea discursivă. Cele două construiesc un limbaj integrat care propune o rampă de lansare către diferite sarcini conversaționale plasate în contexte plauzibile.

Indicațiile de pe banda laterală sunt destinate într-o primă fază preponderent profesorului, dar, pe parcurs, vor atrage gradual atenția cursantului. Este vorba despre un proces treptat de luare în posesie a manualului de către cursant.

Fiecare unitate are un fir roșu recomandat: se pornește de la manual, în care se află trimerile spre exercițiile de rezolvat după fiecare secțiune, apoi se revine la curs.

-  scrieți, completați
-  citiți, urmăriți
-  vorbiți
-  priviți
-  ascultați
-  căutați pe internet
-  conversați

U9

1. O ZI (LIBERĂ)
2. SFÂRȘITUL DE SĂPTĂMÂNĂ

Răspundeți la întrebări.

Ascultați ce spune Tudor. Comentează imaginea.

Citiți și completați informația.


Cu program note la oră!

1 Ce faceți sâmbătă? Aveți liber?

2 Vă treziți mai târziu?

3 Aveți alt program decât de obicei?

4 Dar alții? Ei ce fac sâmbătă?

a se odihni
a-și dori

Tudor e liber azi. Este o zi frumoasă de sâmbătă și vrea să se odihnească. Se scoală la ora 9, se spală și se îmbracă. Își pregătește o cafea și un bol cu cereale și lapte. Are timp destul. Ziua este abia la început. Își dorește să meargă la cumpărături. În afară de alimente, are nevoie și de o pereche de pantofi de sport. Vrea să-și facă mai întâi cumpărăturile și după aceea să se întâlnească la o cafea cu prietenii.

24 Expoziții

Expoziție de grafică
FELICIA SELEJAN (SELF)
GALERIA LABARIT (IAȘI)

Expoziție de grafică
RELIGO
PETER JEČKA
MUZEUL DE ARTĂ
Vernisaj: 24-04-2008

24 Teatru

Premieră absolută:
INGERUL DE FOC - MISTER MEDIEVAL
DRAFALERI BRAȘOV

ADMIREZA ȚI AȘA - GREGORY NADY (CANADA)
TECHNOLOGIA VLADIMIR KORNILUK (RUSIA)
REGINA SCENICĂ ANDREIA LOBANC
TEATRUL NAȚIONAL TIȘCIARA
Data: 26-04-2008

Ex 2 - 9

pagina 92