

373.5.016:821.163.2(072)

1722

Мария Пашова

Насоки, планове,
разработки
по ЛИТЕРАТУРА
за 7. клас

Бунвест 2000

Мария Пашова

Насоки, планове,
разработки
по ЛИТЕРАТУРА
за 7 клас

Булвест 2000

София

1998

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Одобрено от Министерството
на образованието, науката и технологиите

Мария Пашова
**Насоки, планове, разработки
по литература за седми клас**

Художник *Иван Марков*
Коректор *Тони Митрашкова*
Предпечатна подготовка *БУЛВЕСТ 2000*

Формат 32/84/108
Печатни коли 10

Издателство *БУЛВЕСТ 2000, София*
Печатница *ПОЛИГРАФИЯ ЕАД, Пловдив*

© Мария Пашова, 1995

ISBN 954-18-0075-0

НАСОКИ, ПЛАНОВЕ, РАЗРАБОТКИ ПО ЛИТЕРАТУРА ЗА СЕДМИ КЛАС

СЪДЪРЖАНИЕ

Видове писмени съчинения за 7. клас и осъществяването им

ОБЩИ УКАЗАНИЯ

Основни изисквания към писмените съчинения
на учениците от седми клас 7

Употреба на глаголните форми при различните видове
преразказ и при отговор на литературен въпрос 8

ПОДРОБЕН ПРЕРАЗКАЗ

Първата среща на баба Илийца с бунтовника
ЕДНА БЪЛГАРКА – Иван Вазов (план за подробен
преразказ и разработка по плана) 14

Предсмъртните дни на Странджата
НЕЛИЛИ-НЕДРАГИ– Иван Вазов (план за подробен
преразказ и разработка по плана) 16

СБИТ ПРЕРАЗКАЗ

Първата среща на баба Илийца с бунтовника
ЕДНА БЪЛГАРКА – Иван Вазов (план за сбит
преразказ и разработка по плана) 18

Усилията на баба Илийца да спаси бунтовника
ЕДНА БЪЛГАРКА – Иван Вазов (план за сбит подборен
преразказ и разработка по плана) 19

Спомени на едно овчарче
АНГЕЛИНКА – Елин Пелин
(план за сбит преразказ и разработка по плана) 23

ПРЕРАЗКАЗ С ЕЛЕМЕНТИ НА РАЗСЪЖДЕНИЕ

Подготовка за преразказ с елементи
на разсъждение 28

Първата среща на баба Илийца с бунтовника ЕДНА БЪЛГАРКА – Иван Вазов (план за преразказ с елементи на разсъждение и разработка по плана)	29
---	----

ОТГОВОР НА ЛИТЕРАТУРЕН ВЪПРОС

Какви творчески успехи е постигнал Иван Вазов в изграждането на образа на Македонски НЕМИЛИ-НЕДРАГИ – Иван Вазов (план-конспект за отговор на литературен въпрос и разработка по плана)	35
Как се разкрива мечтата на Никола Вапцаров за бъдещето в стихотворението му ПРОЛЕТ (план-конспект за отговор на литературен въпрос и разработка по плана)	41

Примерни разработки върху материала по литература за 7. клас

ПРЕРАЗКАЗ С ЕЛЕМЕНТИ НА РАЗСЪЖДЕНИЕ

Под сянката на кичеста круша МАМИНОТО ДЕТЕНЦЕ – Любен Каравелов	47
Предсмъртните дни на Странджата НЕМИЛИ-НЕДРАГИ – Иван Вазов	51
В кръчмата на Странджата НЕМИЛИ-НЕДРАГИ (I и II глава) – Иван Вазов	55

ОТГОВОР НА ЛИТЕРАТУРЕН ВЪПРОС

Кои пороци и нравствени недостатъци е разобличил Любен Каравелов в повестта си МАМИНОТО ДЕТЕНЦЕ	60
Защо бунтовникът поема пътя на въоръжената борба НА ПРОЩАВАНЕ – Христо Ботев	65

Каква представа за лирическия герой в стихотворението НА ПРОЩАВАНЕ от Христо Ботев се получава от картината на победното завръщане...	70
Защо хъшовете от Вазовата повест НЕМИЛИ-НЕДРАГИ почитат, уважават и обичат Странджата	74
Какви мечти и идеали на хъшовете са разкрити в речта на Странджата НЕМИЛИ-НЕДРАГИ – Иван Вазов	78
Какво внушава авторът с момента, когато бунтовникът целува ръка на баба Илийца ЕДНА БЪЛГАРКА – Иван Вазов	82
Какво значение има колективният вътрешен монолог на опълченците за разкриване на образа им ОПЪЛЧЕНЦИТЕ НА ШИПКА – Иван Вазов	85
Какво е смислово-емоционалното значение на образа на Балкана в одата ОПЪЛЧЕНЦИТЕ НА ШИПКА от Иван Вазов	89
Как в стихотворението БЪЛГАРСКИЯТ ЕЗИК Иван Вазов изпълнява мисията си на поет патриот	92
Как е изразил Алеко Константинов впечатленията си от Ню Йорк в пътеписа ДО ЧИКАГО И НАЗАД	96
Как се е проявила дарбата на Алеко Константинов като пътеписец в представянето на Ниагарския водопад в ДО ЧИКАГО И НАЗАД	101
Какъв смислово-емоционален заряд е вложил Яворов в третата строфа на стихотворението си ЗАТОЧЕНИЦИ	106
Защо момчето от разказа АНГЕЛИНКА на Елин Пелин изживява така красиво своето първо влюбване	109

Защо е така силен копнежът за борба на лирическия герой в стихотворението ЮНОША на Христо Смирненски	113
Какъв смисъл е вложен в думите на Моканина „Бяла лястовичка. Има ли я, я?“ ПО ЖИЦАТА – Йордан Йовков	118
Как е разкрита мъката и надеждата на Гунчовото семейство ПО ЖИЦАТА – Йордан Йовков	122
На какво се дължи въздействащата сила на стихотворението МОЯТА ПЕСЕН на Елисавета Багряна	125
С какво емоционално и смислово съдържание е изпълнено обръщението в стихотворението ПРОЛЕТ на Никола Вапцаров	130
Какви мисли поражда образът на пришелеца от космоса в разказа В ЕДИН ЕСЕНЕН ДЕН ПО ШОСЕТО на Павел Вежинов	133
Как е представен светът на лирическия герой в поемата ПАЛЕЧКО на Валери Петров	137
Какъв смисъл е вложен в заглавието на разказа ГОРЕЩО ПЛАДНЕ на Йордан Радичков	142
Какви образи изгражда Йордан Радичков в разказа си ГОРЕЩО ПЛАДНЕ	145
Защо Станислав Стратиев в разказа си САМОТНИТЕ ВЯТЪРНИ МЕЛНИЦИ е привлечен от темата за детството	150