

373.2/.3.016:78(072)
1189



И.А.МИХАЙЛОВА



РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

**ПОПУЛЯРНОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ**

13 688

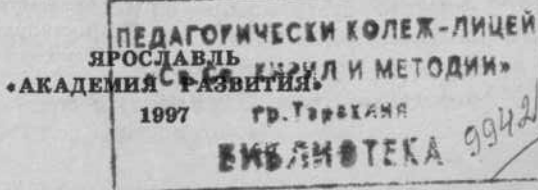
М. А. Михайлова

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Популярное пособие
для родителей и педагогов



ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ



Михайлова М. А.

М 69 Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. — Ярославль: Академия развития, 1997. — 240 с., ил.

Дети от природы наделены яркими способностями, но взрослым нужно как можно раньше создать максимально благоприятные условия для их развития. Эта книга рассказывает о возможностях раннего развития у детей музыкальных способностей.

М 430500000 Без объявл.
ЛР 064510—96

ББК 74.100.5

ISBN 5-7797-0032-X

© «Академия развития», 1997
© Михайлова М. А., 1997
© Художник Куров В. Н., 1997

ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора	5
От природы музыкален каждый	7
Музыка детства	8
Что такое музыкальность	14
В мире загадочных звуков (определяем свойства звука, развиваем динамический, звуковысотный, тембровый слух и чувство ритма)	17
Звуки шумовые и музыкальные	18
Сила звука и динамический слух	20
Высота звука и звуковысотный слух	25
Длительность звука и чувство ритма	35
Тембр и тембровый слух	53
Волшебной музыки страна (учимся слушать и слышать музыку, развиваем музыкальную восприимчивость)	59
Тренируем слуховое внимание	60
В гости к музыке (советы желающим войти в мир музыки)	71
Маленькие рассказы с музыкой	75
Несколько игр для развития восприятия	86
С песенкой по лесенке (развиваем музыкальные способности в пении)	93
Советы тем, кто хочет научиться петь	94
Что такое петь чисто?	97
Разучиваем и поем песенки	98
Несколько игр для тех, кто учится петь	128
Музыка, образ, движение (учимся быть ритмичными и выразительными)	131
Зачем нужны игры со словом	132
Вместе весело играть (несколько несложных игр с музыкальным сопровождением)	141

ТВОРИ И ФАНТАЗИРУЙ (развиваем творческие способности).....	149
Творчество при восприятии музыки	150
Песенное творчество	154
Творчество в движениях, пантомиме и театраль- но-игровой деятельности	163
Творчество в игре на музыкальных инструмен- тах	174
ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ	179
Из истории происхождения музыкальных ин- струментов	180
Коротко о разном	196
Занимательная музыка (кресворды, головолом- ки).....	204
Музыка в любимых сказках	211
ЛИТЕРАТУРА	222

ОТ АВТОРА

Исследования известных ученых, педагогов доказывают возможность и необходимость формирования у ребенка памяти, мышления, воображения с очень раннего возраста.

Не является исключением и возможность раннего развития у детей музыкальных способностей. Есть данные, которые подтверждают факты влияния музыки на формирующийся в период беременности женщины плод и положительное ее воздействие на весь организм человека в дальнейшем.

Музыка всегда претендовала на особую роль в обществе. В древние века музыкально-медицинские центры лечили людей от тоски, нервных расстройств, заболеваний сердечно-сосудистой системы. Музыка влияла на интеллектуальное развитие, ускоряя рост клеток, отвечающих за интеллект человека. Не случайно, занятия математикой в пифагорейской школе проходили под звуки музыки, повышающей работоспособность и умственную активность мозга.

Музыкой можно изменять развитие: ускорять рост одних клеток, замедлять рост других. Но главное, музыкой можно влиять на эмоциональное самочувствие человека. Бессмертные музыкальные произведения Моцарта, Бетховена, Шуберта, Чайковского способны активизировать энергетические процессы организма и направлять их на его физическое оздоровление.

Для настоящей музыки не существует ничего невозможного! Необходимо лишь желать ее слушать и уметь слышать.

Эмоциональное воздействие гармоничных звуковых сочетаний усиливается многократно, если человек обладает тонкой слуховой чувствительностью.

Развитый музыкальный слух предъявляет более высокие требования к тому, что ему предлагается. Обостренное слуховое восприятие окрашивает эмоциональные переживания в яркие и глубокие тона.

Наиболее благоприятного периода для развития

музыкальных способностей, чем детство, трудно представить.

Развитие музыкального вкуса, эмоциональной отзывчивости в детском возрасте создаст фундамент музыкальной культуры человека как части его общей духовной культуры в будущем.

В предлагаемой книге подобраны игры, задания, игровые упражнения, которые помогут взрослому научить ребенка искусству слышать музыку.

В главе «В мире загадочных звуков», кроме общих теоретических сведений об особенностях музыкального звука, изложенных в доступной для понимания форме, читатели найдут педагогический материал, позволяющий развить у детей группу музыкальных сенсорных способностей (умение слышать высоту, длительность, силу, тембровую окраску звуков).

Раздел «Волшебной музыки страна» предлагает задания, увлекательные игры для развития слухового внимания детей и предоставляет возможность познакомиться с небольшими по объему, легкими для запоминания, яркими музыкальными рассказами. Одновременно даются некоторые пояснения к вопросу о том, как нужно правильно слушать музыкальные произведения.

В разделе «С песенкой по лесенке» взрослым следует обратить внимание на некоторые советы, касающиеся грамотного подбора песенного репертуара. Предложенные в книге песни удобны для разучивания и не представляют особых трудностей при исполнении. В книге можно найти задания для развития творческих способностей ребенка в различных видах музыкальной деятельности.

Занимательные странички должны понравиться каждому. Они позволят расширить кругозор и познакомиться с историей происхождения некоторых музыкальных инструментов, узнать, что обозначают слова: балет, опера, дирижер, гармония и др.

Тем, кто любит кроссворды и головоломки, предоставляется возможность над ними подумать, а самые маленькие читатели смогут встретиться на этих страницах с любимыми сказками, в которых музыка является главным героем.

ОТ ПРИРОДЫ МУЗЫКАЛЕН КАЖДЫЙ

