

174418(073.8)  
К18



**ЗАЧЕТ И  
ЭКЗАМЕН**

# **ЭТИКА ЭСТЕТИКА**

**КОНСПЕКТ  
ЛЕКЦИЙ**

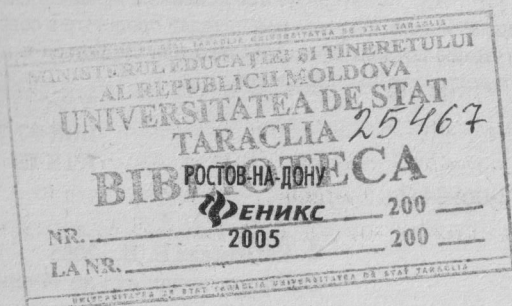
Зачет и экзамен

Е. Н. Каменская

# ЭТИКА. ЭСТЕТИКА

## КОНСПЕКТ ЛЕКЦИЙ

Издание второе



# СОДЕРЖАНИЕ

## ЭТИКА

|                                                                                                          |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Вопрос 1. Предмет этики. Возникновение этики<br>в системе философского знания .....                      | 4   |
| Вопрос 2. Сущность, функции, свойства<br>и структура нравственности .....                                | 8   |
| Вопрос 3. Нравственность и другие формы<br>общественного сознания .....                                  | 14  |
| Вопрос 4. Основные категории этики .....                                                                 | 21  |
| Вопрос 5. Этические учения Древнего Востока: брахманизм,<br>буддизм, даосизм<br>и конфуцианство .....    | 25  |
| Вопрос 6. Античная этика: этические учения софистов<br>и Сократа, Платона, эпикурейцев и стоиков .....   | 40  |
| Вопрос 7. Религиозная этика средневековья .....                                                          | 54  |
| Вопрос 8. Гуманизм этики эпохи Возрождения .....                                                         | 63  |
| Вопрос 9. Особенности этики Нового времени .....                                                         | 67  |
| Вопрос 10. Этика XIX—XX вв. ....                                                                         | 78  |
| Вопрос 11. Современные проблемы этики: эвтаназия, этические<br>проблемы клонирования человека и др. .... | 93  |
| Вопрос 12. Добро и зло — центральные понятия морали .....                                                | 97  |
| Вопрос 13. Основные понятия морали: долг и совесть .....                                                 | 102 |
| Вопрос 14. Справедливость. Теория справедливости Ролза .....                                             | 108 |
| Вопрос 15. Основные понятия морали: любовь,<br>счастье и смысл жизни .....                               | 112 |

## ЭСТЕТИКА

|                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Вопрос 1. Предмет эстетики. Структура эстетического знания.<br>Методы и функции эстетики .....             | 124 |
| Вопрос 2. Специальные и прикладные области эстетики.<br>Место эстетики в системе научного знания .....     | 128 |
| Вопрос 3. Система эстетических категорий. Эстетическое —<br>системообразующая метакатегория эстетики ..... | 135 |
| Вопрос 4. Проблема прекрасного в эстетике. Прекрасное<br>и безобразное .....                               | 139 |
| Вопрос 5. Основные категории эстетики: возвышенное и низменное<br>150                                      |     |
| Вопрос 6. Основные категории эстетики: трагическое,<br>ужасное и комическое .....                          | 157 |
| Вопрос 7. Основные теории античной эстетики .....                                                          | 170 |
| Вопрос 8. Эстетика средневековья .....                                                                     | 175 |
| Вопрос 9. Эстетика эпохи Возрождения .....                                                                 | 182 |
| Вопрос 10. Эстетика Нового времени .....                                                                   | 189 |
| Вопрос 11. Основные тенденции развития эстетики<br>XIX—XX вв. ....                                         | 195 |
| Вопрос 12. Эстетическое сознание и его структура .....                                                     | 215 |
| Вопрос 13. Эстетическая деятельность<br>и сферы ее проявления .....                                        | 217 |
| Вопрос 14. Эстетические основы искусства .....                                                             | 220 |
| Вопрос 15. Принципы классификации видов искусств .....                                                     | 226 |
| Вопрос 16. Художественный образ<br>как интегральная структура искусства .....                              | 238 |
| Вопрос 17. Проблема художественного восприятия .....                                                       | 242 |
| Литература .....                                                                                           | 248 |