

786.9  
С62

# СОНАТИНЫ И ВАРИАЦИИ

ДЛЯ БАЯНА

Выпуск 6



СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР

62 ✓

с а 3 те ар мет

ВКамф

# СОНАТИНЫ И ВАРИАЦИИ

ДЛЯ БАЯНА

Выпуск 6

Составление и исполнительская редакция  
Ф. БУШУЕВА

4

1973

НИШИНЕРОКОЕ  
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМ. С. Т. НЯГУ

MINISTERUL EDUCATIEI AL REPUBLICII MOLDOVA  
UNIVERSITATEA DE STAT  
"GRIGORE TAMBLAC" DIN TARACLIA  
BIBLIOTECA  
Nr. \_\_\_\_\_ 20

Всесоюзное издательство  
СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР  
Москва 1974

Педагогический колледж им. Н. П. Гоголя  
г. Тараклия  
ЧИТАЛЬНИЩЕ

С 90701—154  
082(02)—74 248—74

© Издательство «Советский композитор», 1974 г.



# ТЕМА С ВАРИАЦИЯМИ

Тема

Andante [Медленно]

Д. САЛИМАН-ВЛАДИМИРОВ

Баян

Вар. I

Più lento [Более протяжно]

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Д. САЛИМАН-ВЛАДИМИРОВ. Тема с вариациями . . . . .	3
2. Д. ЛЬВОВ-КОМПАНИЕЦ. Сонатина . . . . .	10
3. Ю. БЛИНОВ. Вариации . . . . .	15
4. А. СУДАРИКОВ. Сонатина . . . . .	21
5. Г. ГЕНДЕЛЬ. Ария с вариациями . . . . .	24
6. Г. ГЕНДЕЛЬ. Пассакалья . . . . .	26
7. И. КИРНБЕРГЕР. Полонез с вариациями . . . . .	31
8. Л. БЕТХОВЕН. Сонатина . . . . .	34
9. К. ВЕБЕР. Сонатина . . . . .	38
10. А. АНДРЕ. Сонатина, I часть . . . . .	41
11. С. РАЙЧИЧ. Сонатина . . . . .	42

№№ 5, 7, 9—переложение Ф. Бушуева;

№ 6—переложение М. Цыбулина;

№ 8—переложение Г. Тышкевича;

№ 10—переложение В. Грачева;

№ 11—переложение И. Зикса.

## СОНАТИНЫ И ВАРИАЦИИ ДЛЯ БАЯНА

Выпуск 6

Редактор А. Широков

Корректор Е. Карташова

Техн. редактор Л. Мотина

Подп. к печ. 27/II 1974 г. Форм. бум. 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Печ. л. 5,5. Уч.-изд. л. 5,5. Тир. 9330 экз.  
Изд. № 3082. Зак. 327. Цена 54 к. Бумага № 2

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30  
Московская типография № 17 «Союзполиграфпрома» при Государственном Комитете Совета  
Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, Москва 113093,  
ул. Щипок, 18