

781.91:781.1(075.8)
П31

АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО - ПЛОВДИВ
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА“

Петя Пехливанова

ДЕТСКИТЕ
МУЗИКАЛНИ ИНСТРУМЕНТИ
ЗА АКТИВИЗИРАНЕ
НА МУЗИКАЛНО-СЛУХОВОТО РАЗВИТИЕ

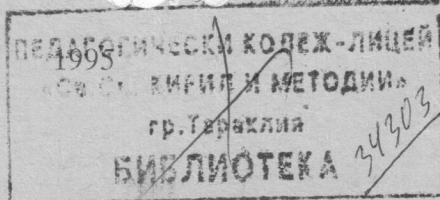
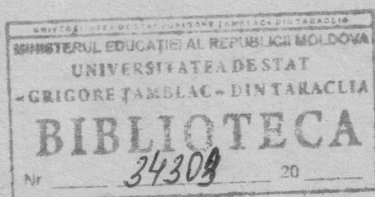
копие

АКАДЕМИЯ ЗА МУЗИКАЛНО И ТАНЦОВО ИЗКУСТВО - ПЛОВДИВ
КАТЕДРА „МУЗИКАЛНА ПЕДАГОГИКА“

Петя Пехливанова

ДЕТСКИТЕ
МУЗИКАЛНИ ИНСТРУМЕНТИ
ЗА АКТИВИЗИРАНЕ
НА МУЗИКАЛНО-СЛУХОВОТО РАЗВИТИЕ

Дар за Библиотека !
от автор !



СЪДЪРЖАНИЕ

1. Детските музикални инструменти в концепцията на съвременното музикално възпитание в училище.	5
2. Традиции в използването на детските музикални инструменти:	15
2.1. В музикалната практика на други страни.....	16
2.2. В нашата музикално-педагогическа практика	31
2.3. Общи изводи	44
3. Актуалност на проблема за използване на детските музикални инструменти.....	46
4. Работа с детските музикални инструменти за активизиране на музикално-слуховото развитие:	49
4.1. Активизиране на метроритмичния усет	53
4.2. Активизиране на мелодическия слух.....	71
4.3. Активизиране на тембровия слух	90
4.4. Активизиране на динамическия слух	100
4.5. Активизиране на усета за многогласие	108
4.6. Активизиране вътрешния слух и участие в творческа музикална дейност	132
5. Изводи и заключение	151
6. Библиография	154